**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад №1**

**Доклад**

**«Дополнительное образование.**

**Кружковая работа в ДОУ»**

**Подготовила: воспитатель**

**Т.С. Головкина**

**Кувшиново,2019г.**

На формирование личности дошкольников оказывает влияние не только основное образование, но и факультативное. Всевозможные кружки уже давно являются неотъемлемой частью образовательного процесса в ДОУ. Грамотно организованная деятельность кружка в детском саду позволит ребятам овладеть полезными навыками и развить творческий потенциал.

Кружок в детском саду- неформально объединённая группа, образующаяся на основе интересов и предпочтений детей и пожеланий родителей. Для этого в нашем детском саду среди родителей было проведено анкетирование. Хочу обратить внимание, что материал, используемый в работе, превышают требования ФГОС, поэтому кружковые группы относятся к дополнительному образованию в детском саду.

Вся кружковая работа делится на 4 направления:

**1.Художественно-эстетическое развитие** - реализация творческого потенциала воспитанников.

**2.Познавательное развитие**-удовлетворение интересов и любознательности детей.

**3.Физическое развитие**-приобретение опыта двигательной активности, привитие ЗОЖ

**4.Социально-личностное развитие** - совершенствование коммуникативных навыков, социальная адаптация.

В нашем детском саду работают 5 кружков дополнительного образования: это «Театральная студия», «Волшебные бусинки», «Физкультурно-оздоровительный кружок», «Будем говорить правильно», «Русская народная сказка, как средство нравственного воспитания детей младшего дошкольного возраста».

**Руководителем кружка «Театральная студия» является Рябова В.М.** Этот кружок работает второй год. Возраст детей, посещающий кружок 5-7 лет.Рабочая программа кружка «Театральная студия» ориентирована на художественно-эстетическое развитие личности ребенка, его индивидуальности.

Из всех видов художественной деятельности именно театрализованная ближе всего ребенку, поскольку в её основе лежит игра - неиссякаемый источник творчества. Цель программы формирование интеллектуальной, эстетически развитой творческой личности средствами театрального искусства. Вера Михайловна, показывает результаты своей работы, она с детьми неоднократно выступала на родительских собраниях, показывала драматизацию сказок детям и родителям посещающим консультативный пункт, который сама же ведет в детском саду, а также младшим группам.

**Руководителем кружка «Волшебные бусинки» является Никитина Ю.К.**Посещают этот кружок дети 6-7 лет. Это программа дополнительного образования художественно-эстетической направленности – обучение детей бисероплетению ориентирована для детей старшего дошкольного возраста. Бисероплетение способствует развитию мелкой моторики пальцев рук, положительно сказывается на становлении речи, повышает работоспособность, внимание и умственную активность, стимулирует интеллектуальную и творческую деятельность ребенка.

**Цель программы**: приобщение детей старшего дошкольного возраста к основам бисероплетения. Занятия проводятся 1 раз в неделю длительностью 25-30минут. Ожидаемым результатом работы кружка будет представлен на выставке - коллективная работа «Волшебный мир бисера». Следует отметить, что среди детей посещающих данный кружок есть ребёнок с **з**адержкой **п**сихического **р**азвития.

**Руководителем физкультурно-оздоровительно кружка в нашем детском саду является Слепнева И.В**. Вид программы-оздоровительная. Направление программы – игровая физкультура. Кружок посещают дети 4-5 лет. **Отличительная черта этой программы** — планирование занятий в сюжетно-игровой форме, в основе которой лежит партнерская позиция взрослого и непринужденная форма организации. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка, что способствует формированию интереса к занятиям и наилучшему усвоению материала, следовательно, оптимальному воздействию упражнений на организм.

**Программа направлена** на формирование у маленького ребенка интереса к своему личному здоровью, на совершенствование всех видов движений и развитие физических качеств.

**Цель программы:** содействие правильному физическому развитию, всестороннему развитию личности ребёнка, укрепление здоровья, формирование правильной осанки. Продолжительность занятий 30минут 1 раз в неделю. Конечным результатом или итогом работы кружка является диагностика снижения уровня заболеваемости.

**Руководителем кружка «Будем говорить правильно» является Гурикова Л.Ю**. Кружок посещают дети 3-4 года. Занятия проводятся во второй половине дня длительностью 10-15 минут.

**Программа направлена** наразвитие речи детей младшего дошкольного возраста – помочь им в освоении разговорной речи, овладеть родным языком.

**Цель программы:** формировать умение выразительно читать стихи, потешки. Познакомить с разновидностями пальчиковых игр. Итогом работы кружка будет выставка атрибутов и игр по развитию мелкой моторики рук, мастер-класс для родителей «Волшебные пальчики», семинар-практикум «Роль пальчиковых игр на развитие речи детей дошкольного возраста.

**Руководителем кружка«Русская народная сказка, как средство нравственного воспитания детей младшего дошкольного возраста»** является Головкина Т.С.

**Вид кружка: познавательно-творческий, игровой**. Это программа: духовно-нравственного направления. Программа рассчитана на детей 3-4 лет. Продолжительность занятий 15 минут.

**Цель программы: создать условия для духовно-нравственного развития ребенка.**

Зная возрастные особенности детей 4-го года жизни, мы всё чаще замечаем, что не все дети умеют общаться друг с другом, некоторые проявляют склонность к враждебности, нежелание делиться игрушками, помочь товарищу в трудной ситуации. У детей слабо развиты навыки сочувствия, сопереживания. А именно с раннего возраста идет формирование и развитие нравственных качеств человека.

Поэтому так важно закладывать основы нравственности, воспитывать патриотические ценности с самого раннего возраста, когда формируется характер, отношение к миру, к окружающим людям.

Средств для формирования у дошкольников нравственно-патриотических принципов множество, но я решила взять в помощь сказку, как могучее, действенное средство нравственно- патриотического воспитания детей.

С этого года я веду кружок дополнительного образования «Русская народная сказка, как средство нравственного воспитания детей младшего дошкольного возраста».

Работа кружка осуществляется с учетом дифференцированного подхода и ФГОС включает разнообразные формы и методы работы.

В работе мной используется наглядный метод (демонстрация иллюстраций и картин, показ способов действий); словесныйметод; игровыеформы (игры-драматизации, игры-инсценировки, дидактические игры, настольно-печатные игры). Речевые и музыкальные народные игры.

Для закрепления знаний полезны такие методы, как дидактические игры на материале знакомых сказок.

Примерами дидактических игр могут служить игры “Отгадай из какой сказки, “Продолжи сказку ” (описание героев) и другие.

Для младших дошкольников доступной формой инсценирования является настольный театр, театр мягкой игрушки, пальчиковый театр, теневой театр, театр на фланелеграфе и другие виды театра.

Драматизация – более сложный вид театральной деятельности. Поэтому на заключительном этапе нашей работы в кружке планирую приготовить с детьми сказку «Теремок» и показать её родителям.

Знакомство со сказкой заканчивается продуктивной деятельностью: лепка персонажей сказки, построение нового дома для зверей,раскрашивание иллюстраций к сказкам и т. д.

Необходимо отметить особую **роль родителей** в нашей работе. Ведь игра и сказка не должны представляться как временные явления, они должны иметь своё продолжение в семье.

Проведя опрос родителей, я отметила, что у некоторых семей сохранилась старая добрая традиция – рассказывать сказки перед сном. В большинстве случаев рассказывание и чтение сказок заменили телевизор и компьютер.

Тогда я поставила перед собой задачу – помочь родителям понять ценность сказки, её особую роль в воспитании ребёнка.

Для решения этой задачи я составила комплекс мероприятий, которые провожу и буду проводить совместно с родителями. Это:

- Проведение совместных досугов.

- Выставка работ детей и родителей «Я люблю сказки».

- Консультации для родителей о том, какие сказки входят в круг чтения детей.

- Пополнение развивающей среды.

Благодаря сказкам, дети не только учатся мыслить, творить, отличать главное от второстепенного, но и растут духовно, совершенствуются, становятся мудрее.